

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Черный Ключ  
муниципального района Клявлинский Самарской области**

**Конспект открытого урока по физической культуре для 6 класса (ФГОС) с использованием ИКТ**

**Тема: Техника ловли и передачи мяча двумя руками в движении. Закрепление техники  
ведения мяча с изменением направления и высоты отскока.**

**Урок провел: Майоров Н.А.  
учитель физической культуры**

**Урок проверил: Заместитель директора по УВР**

**В. Н. Купряев \_\_\_\_\_**

**2014 г.**

**Цель урока:** овладение техникой ловли и передачи мяча двумя руками в движении. Закрепление техники ведения мяча с изменением направления и высоты отскока.

Задачи:

1. **Образовательная:** научить технике ловли и передачи мяча двумя руками в движении. Закрепить технику ведения мяча с изменением направления и высоты отскока.
2. **Развивающая** развивать координацию, силу, скорость, выносливость.
3. **Воспитательная:** содействовать формированию чувства ответственности, коллективизма, воспитывать упорство и потребность к занятиям физическими упражнениями.
4. **Оздоровительная:** укрепить организм учащихся

**Дата проведения:** 15.10.2014 г.

Этап образовательного процесса	Деятельность учителя	Деятельность учащегося			
		Личностная	Регулятивная	Познавательная	Коммуникативная
1	2	3	4	5	6
<p><u>Подготовительный</u>(12 минут)</p> <p>1.Сообщение УЗ на урок Знакомство с темой и планом урока. Познакомить учащихся с жестами судей. Упражнения в ходьбе. Бег. Упражнения для рук в ходьбе. По ход движения взять мячи.</p> <p>2.ОРУ с баскетбольными мячами.</p> <p>1) И.П. –о.с., руки в стороны ладонями вверх, пальцы врозь, мяч на правой ладони.</p>	<p>Класс! Становись! Равняйся! Смирно! Приветствие. Вольно! Ознакомить учащихся с целью и задачами урока, настроить на урок.</p> <p>Равняйся! Смирно! Направо! На месте шагом марш! Налево в обход по залу марш!</p> <p>Дистанция три шага. Класс стой!</p> <p>Подготовить организм занимающихся к работе в</p>	<p>Формирование интереса.</p>	<p>Активное участие в диалоге с учителем.</p> <p>Сознательное выполнение определенных упражнений.</p>	<p>Весь класс во фронтальном режиме слушает учителя.</p> <p>Совместно с учителем делают вывод, какие бывают жесты и для чего они.</p> <p>Планировать</p>	<p>Ведут обсуждение по заданной теме, вступают в диалог с учителем и одноклассниками. Строят высказывания по теме жесты судей в баскетболе.</p>

<p>Перебрасывать мяч с руки на руку.</p> <p>2) И.П. – о.с., мяч в правой руке. Вращение мяча вокруг туловища.</p> <p>На 4 счета вращение вправо.</p> <p>На 4 счета вращение влево.</p> <p>3) И.П. – о.с., мяч сзади в правой руке. Перекинуть мяч сзади через левое плечо, поймать впереди слева двумя руками.</p> <p>4) И.П. – о.с., широкая стойка в полуприсяде, мяч в правой руке на уровне колена. Вращение мяча вокруг ног «восьмёркой».</p> <p>5) И.П.- о.с., мяч впереди</p> <p>1- мяч вправо, выпад правой;</p> <p>2 – и.п.</p> <p>3-4 тоже влево, выпад левой.</p> <p>6) И.П. – о.с., мяч в правой руке на уровне пояса. Одновременно поднять левую ногу и выполнить толчок мяча в пол справа налево. Поймать мяч одной рукой слева. То же в другую сторону.</p> <p>7) И.П. – о.с., мяч впереди внизу. Подбросить мяч вверх, повернуться на 180, поймать мяч.</p>	<p>основной части урока.</p> <p>Упражнения выполняются в шеренгу по одному.</p> <p>Все упражнения разминки выполнять по 6 повторений. Спину не сгибать, а больше согнуть ноги в коленях.</p> <p>Упражнения выполнять на максимальной амплитуде.</p> <p>При выполнении упражнений организуем анализ правильности выполнения упражнений партнером.</p> <p>Выпад делать глубже, руки в локтях не сгибать.</p> <p>При поднимании бедра вперед не наклонятся</p> <p>При сгибании коленей назад вперед не наклонятся</p>	<p>Установить роль разминки при подготовке работы с баскетбольными мячами.</p> <p>Умение выполнять физические упражнения.</p> <p>Правильное</p>	<p>Определить последовательность и приоритет разминки мышечных групп</p> <p>Выполняют команды учителя, контролируют свои действия согласно инструкции</p>	<p>путь достижения цели, ставить познавательные задачи.</p> <p>Произвольно строим речевое проговаривание упражнений за учителем при проведении разминки</p>	<p>Обсудить ход предстоящей разминки.</p> <p>Деятельность направлена на продуктивное взаимодействие при проведении разминки как со сверстниками при работе, так и с учителем.</p>
---	--	---	---	---	---

<p>8) И.П. – о.с., мяч впереди внизу. Подбросить мяч вверх, принять положение упор присев, встать, поймать мяч сверху.</p> <p>9) ведение мяча правой (левой) рукой с высоким подниманием бедра. Шагом.</p> <p>10) - ведение мяча правой (левой) рукой со сгибанием коленей назад Шагом.</p>	<p>При ведении мяча высота отскока средняя.</p> <p>Вспомнить, что ведение мяча на месте мы с вами изучали в 4 классе. Правила ведения мяча.</p>	<p>выполнение задания.</p> <p>Безопасное поведение во время выполнения задания.</p>	<p>учителя.</p>		
<p><b>Основной(28 минут)</b> Сегодня мы с вами закрепим технику ведения мяча с изменением направления и высоты отскока. А сейчас я попрошу вас построиться, и мы начинаем работу. Посмотрим презентацию.</p> <p><b>1 место занятий. (Квадрат)</b> Ведение мяча по прямой со сменой мест. В одну сторону ведем правой рукой в другую левой. Сначала упражнение выполняем шагом, затем медленно бегом.</p> <p>Ведение мяча по прямой со сменой мест. В одну сторону ведем правой рукой в другую левой. По свистку выполняем</p>	<p>Деление класса на четыре отделения. Рассказ и показ и презентации С помощью ведения игрок получает возможность двигаться по площадке с большой скоростью и в любом направлении.</p> <p>Проведение краткого инструктажа, руководство работой, коррекция действий (по мере необходимости).</p> <p>Мяч ведем в средней стойке баскетболиста. Мяч толкать сверху вперёд, вести чуть сбоку. Не шлёпать! Без зрительного контроля. Ведение мяча — один из основных технических</p>	<p>Соблюдение правил выполнения заданного двигательного действия, проявление дисциплинированности.</p> <p>Повторяют за педагогом и запоминают.</p> <p>Развитие чувства ритма</p> <p>Оценивают правильность выполнения учебной задачи, собственные</p>	<p>умение регулировать свои действия, взаимодействовать в группе.</p> <p>Осуществляют самоконтроль за состоянием своего организма.</p> <p>Принимать инструкцию</p>	<p>Формировать мыслительные операции по каждому из разучиваемых элементов и соединить их в целое.</p> <p>Определить эффективную модель.</p> <p>Умение анализировать, выделять и формулировать задачу.</p>	<p>Распределение функций обучающихся во время работы по местам занятий.</p> <p>Развиваем умение выразить свою мысль по поводу освоения технических приёмов одноклассниками.</p>

<p>приседание – сед- встать и продолжаем ведение. Сначала упражнение выполняем шагом, затем медленно бегом.</p> <p><b>2 место занятий (длина зала)</b> – работа в парах</p> <p>1. Первые номера встают лицом перед своими игроками, держа в руках мяч, двигаясь спиной вперед передают мяч двумя руками от груди партнеру. Дойдя до конца зала, меняются.</p> <p><b>2 часть (10 минут)</b> Класс делится на две группы (по половому признаку)</p> <p><b>1. «Салки с мячом».</b> Дети выстраиваются в произвольном порядке с мячами, у водящего мяча нет. По команде игроки с ведением мяча двигаются по квадрату. Водящий пытается их осалить, кого осалил, тот становится водящим</p> <p><b>2. «Ловушка для мяча».</b> Игроки становятся свободно на половине зала. Игроки стоят в стойке баскетболиста, мяч возле груди. Два водящих</p>	<p>элементов баскетбола, второй, после передачи, способ перемещения мяча по площадке.</p> <p>Обратить внимание учащихся на стойку и расположение рук и пальцев на мяче. <b>Передача мяча</b> — один из важнейших и наиболее технически сложных элементов баскетбола, самый главный элемент в игре разыгрывающего защитника. Умение правильно и точно передать мяч - основа четкого, целенаправленного взаимодействия баскетболистов в игре.</p> <p>Передавать мяч партнеру точно на подготовленные руки.</p> <p>Помогает и поправляет.</p> <p>- У вас все получилось, вы молодцы!</p> <p>Но нам есть, к чему стремиться, чтобы лучше овладеть техникой игры. Мы поиграем в п/и, где есть те элементы игры, которые мы</p>	<p>возможности её решения.</p> <p>Положительное отношение к занятиям двигательной деятельностью.</p> <p>Развитие координационных способностей в сложных двигательных действиях.</p> <p>Постоянно совершенствовать приемы, улучшая общую согласованность их выполнения</p> <p>Развитие доброжелательного отношения к учителю и товарищам;</p>	<p>учителя, четко ей следовать. Осуществлять контроль.</p> <p>Оценивать выполнение двигательных действий согласно поставленным задачам.</p> <p>Сохранять учебную цель и задачу; Осуществлять самоконтроль правильности выполнения упражнений.</p>	<p>Владения знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовки в соответствии с возрастным нормативом.</p> <p>Владеть комплексом приемов, которыми в игре приходится пользоваться чаще, и выполнять их с наибольшим эффектом</p> <p>Умение выделять необходимую</p>	<p>Уметь договариваться в совместной деятельности, взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Находят адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.</p> <p>Формирование умения работать в группе; договариваться; контролировать действия партнера</p> <p>Умение заметить достоинства и недостатки своего исполнения движений</p>
--	---	--	---	---	--

<p>один убегает и просит пас второй его догоняет. Если убегающий не успел принять пас, то игроки меняются ролями.</p>	<p>сегодня изучали.</p> <p>Правила:</p> <p>При ведении мяча, нельзя его вести двумя руками и брать в две руки. Водящий без мяча. До кого дотронулись, тот становится водящим.</p> <p>Обратить внимание на стойку и готовность рук к передаче и ловле мяча. При передаче руки и ноги выпрямляются, руки сопровождают полет мяча и после передачи почти полностью выпрямляются. Мяч нельзя передавать из рук в руки.</p>	<p>Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей и коллективной деятельности.</p> <p>Активное включение в выполнение двигательного действия; взаимодействие со сверстниками; развитие внимания.</p>	<p>Умение собраться, настроиться на деятельность.</p> <p>Осуществлять самоконтроль, выявлять отклонения от эталона.</p>	<p>информацию</p> <p>Осуществлять актуализацию полученных ранее знаний, основываясь, в том числе, и на жизненном опыте.</p> <p>Анализ полученной информации</p> <p>Умение сосредоточиться для достижения цели</p>	<p>Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам</p> <p>Взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи</p> <p>Внимательное отношение к собственным переживаниям и переживаниям соперников</p>
<p><b>Заключительный (5 минут)</b> <b>Игра на внимание «МОЛЕКУЛА»</b> 1. Анализ выполнения УЗ обучающимися, домашнее задание Учитель задает вопросы: - что нового узнали на уроке? - какие упражнения вы сегодня выполняли на уроке?</p>	<p>Восстанавливаем пульс, дыхание.</p> <p>Проверяем степень усвоения обучающимися УЗ.</p>	<p>Определить собственные ощущения при освоении учебной задачи на уроке.</p>	<p>Определить условия, необходимые для достижения поставленной цели.</p> <p>Оценивают свою работу на уроке, прослушивают</p>	<p>Формируем умение выделять основные признаки сравнения выполнения УЗ</p> <p>Обсуждают работу на уроке. Повторяют</p>	<p>Обеспечиваем социальную компетентность и учет позиции других людей</p> <p>Слушают одноклассников, активно участвуют в решении</p>

<p>- оцените свою работу на уроке. Д/З найти, нарисовать и объяснить и показать один жест судьи.</p>	<p>Ставим УЗ на дом</p>	<p>Осознать необходимость домашнего задания</p>	<p>оценку учителя.</p>	<p>новые полученные знания на уроке.  Оценивают свою деятельность.</p>	<p>коммуникативной задачи, выражают свое мнение об итогах работы на уроке</p>
<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>4</p>	<p>5</p>	<p>6</p>