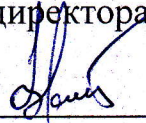

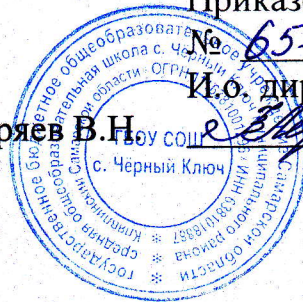


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Чёрный Ключ муниципального района
Клявлинский Самарской области

Рассмотрена
На МО учителей начальных
классов
Протокол № 1 от
30.08.2019г.

Проверена
Заместителем
директора по УВР

/Купряев В.Н.
30.08.2019г.

Утверждена
Приказом по школе
№ 65-09 от 02.09.2019г.
И.о. директора

/Лебакина В.В.



Рабочая программа по литературному чтению
для учащихся 4 класса
на 2019-2020 учебный год

2019 г.

Пояснительная записка

Нормативная база, на основе которой составлена рабочая программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897
3. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»
4. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 30.08.2013 № 1015 (в редакции от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598)
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
8. Положение о рабочей программе ГБОУ СОШ с. Чёрный Ключ муниципального района Клявлинский Самарской области.
10. Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (2015 г.)

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче четвёртого года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- «обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

Общая характеристика учебного предмета

Основной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);
- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание;
- знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;
- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;
- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне).

В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Программа по литературному чтению адаптирована к учебному плану школы. На изучение литературного чтения в 4 классе по программе отводится 136 часов (4 часа в неделю). Но в связи с сокращением количества часов по учебному плану, на выполнение программы отводится 102 часа (3 часа в неделю).

Для реализации программного содержания используется учебное пособие: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение, Учебник для общеобразовательных учреждений. в 2-х частях. - М.: Просвещение, 2014

Содержание программы (102 часа)

1. Летописи. Былины. Жития.(8 часов)

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...»

«Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

2. Чудесный мир классики (17 часов)

П. П. Ершов «Конёк-горбунок».

А. С. Пушкин «Няне», «Туча»,

«Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»,

«Ашик-Кериб».

Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень».

А. П. Чехов «Мальчики»

3. Поэтическая тетрадь (8 часов)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».

И. А. Бунин «Листопад»

4. Литературные сказки (13 часов)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»

5. Делу время - потехе час (7 часов)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В. Ю. Драгунский «Главные реки»,
«Что любит Мишка».

В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»

6. Страна детства (8 часов)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков».

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка»

7. Поэтическая тетрадь (4 часа)

В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская».

С. А. Есенин «Бабушкины сказки».

М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

8. Природа и мы (9 часов)

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А. И. Куприн «Барбос и Жулька», М. М. Пришвин «Выскочка».

Е. И. Чарушин «Кабан», В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

9. Поэтическая тетрадь (6 часов)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка»

10. Родина (5 часов)

И. С. Никитин «Русь», С. Д. Дрожжин «Родине».

А. З. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»

11. Страна Фантазия (6 часов)

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». С. Булычев «Путешествие Длись»

12. Зарубежная литература (10 часов)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера», Г.-Х Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения в четвертом классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Четвероклассники научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту)
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания

Четвероклассники получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);

- определять сходство и различие произведений разных жанров;
 - использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
 - высказывать и пояснять свою точку зрения;
 - применять правила сотрудничества;
 - выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
 - делать устную презентацию книги (произведения);
 - пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Планируемые результаты освоения программы

У четвероклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений и понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий:
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов:
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

№ урока	Тема и форма урока	Планируемые предметные результаты	Домашнее задание	Дата	
				По плану	Фактически
Летописи. Былины. Жития /8 часов/					
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	Учащиеся должны знать : - структуру учебника, систему условных обозначений. Учащиеся должны уметь : - пользоваться оглавлением, словарём; - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация)	Принести наиболее понравившуюся книгу из прочитанных летом.		
2	Летописи. "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". "И вспомнил Олег коня своего".	Учащиеся должны знать : - жанр «летопись»; -жанр устного народного творчества «былина»;	Прочитать текст на с. 6-8 учебника, ответить на вопросы 1—3.		
3	Летописи. "И вспомнил Олег коня своего"	- произведение «Житие Сергия Радонежского»; Учащиеся должны уметь : - проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина;	Подготовить выразительное чтение понравившегося отрывка.		
4	Былина «Ильины три поездочки».	- читать осознанно текст художественного произведения; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;	Подготовить выразительное чтение былины		
5	«Три поездки Ильи Муромца» - в пересказе И.Карнауховой	- определять тему и главную мысль произведения, использовать приобретенные умения для самостоятельного чтения книг;	Подготовить выразительное чтение былины		
6	«Житие Сергия Радонежского»	- анализировать язык произведения, оценивать мотивы поведения героев, пересказывать доступный по объему текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план;	Прочитать текст «Житие Сергия Радонежского» на с. 22—28 учебника.		
7	«Житие Сергия Радонежского».	- читать осознанно вслух тексты художе-	Собирать материал для выполнения проекта (на выбор).		

8	Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития». Проверочная работа.	<p>ственных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать выразительно художественный текст; - приводить примеры фольклорных произведений. 	Выполнить задание 9 на с. 34 учебника		
Чудесный мир классики /16 часов/					
9	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	<p><i>Учащиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - название и основное содержание изученного произведения; - творчество П. Ершова. <p><i>Учащиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту; - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), отвечать на вопросы по тексту; - анализировать поведение героев; - делить текст на составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка; - различать сказки народные и литературные. 	Найти материал о жизни и творчестве П.П. Ершова. Прочитать сказку		
10	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»		Составить 5 интересных вопросов		
11	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»		На выбор: задание 9 или 13 (с. 60-61 учебника).		
12	А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..».		Выучить стихотворение на выбор.		
13	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».		Прочитать сказку на с. 70-90 учебника.		
14	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»		Дочитать сказку до конца.		
15	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»..		Подробно пересказать одну из частей сказки.		
16	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».		Подготовить выразительное чтение		
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»		Перечитать сказку.		
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».		Подготовить краткий пересказ сказки.		
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-	стр.111, выполнить зад.			

	Кериб».		№ 7.		
20	Главы из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство».		Написать небольшое сочинение о маме		
21	Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень».		Подготовить краткий пересказ		
22	А.П. Чехов «Мальчики».		Перечитать рассказ «Мальчики		
23	А.П. Чехов «Мальчики».		Подготовить пересказ текста по составленному плану.		
24	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Проверочная работа.		Не задано		
Поэтическая тетрадь /8 часов/					
25	Лирика Ф.И. Тютчева. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений; - понятие «рифма»; <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать стихотворения; - использовать интонацию; - читать стихотворные произведения наизусть; - анализировать средства художественной выразительности; - описывать поэтический образ осени в стихах; - находить рифму в произведении; - читать осознанно текст художественного произведения; - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский 	Выучить любое стихотворение Ф.И. Тютчева.		
26	А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь».		Выучить одно из стихотворений.		
27	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...».		Подготовить выразительное чтение		
28	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»		Выучить стихотворение «Дети и птичка».		
29	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»		Подготовить выразительное чтение		
30	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»		Выучить стихотворение «В зимние сумерки нянины сказки...»		
31	И.А. Бунин «Листопад».		Выучить стихотворение		
32	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверочная работа.		Составить альбом любимых стихов.		

		<p>текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать события, героев произведения; - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. 			
Литературные сказки /13 часов/					
33	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений; - выделять особенности сюжета произведения; <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать выразительно и осознанно текст художественного произведения; - определять тему и главную мысль произведения; - осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы; - читать по ролям; - сравнивать авторские сказки и народные; - создавать небольшой устный текст на заданную тему; - различать жанры; - отвечать на обобщающие вопросы по теме. 	Перечитать сказку на с. 156—167 учебника.		
34	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».		Подготовить ответы на вопросы 3 и 4 на с. 168 учебника.		
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».		Подготовить рассказ о Мише.		
36	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».		Прочитать сказку, найти сведения об авторе.		
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»		Перечитать сказку на с. 169—178 учебника		
38	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»..		Придумать и записать сказку о растении или животном, оформить ее в виде книжки.		
39	Сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце»		Перечитать сказку. Подготовить выразительное, безошибочное чтение.		
40	Сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце»		Подготовить иллюстрации к произведению.		
41	Сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце»		Подготовить пересказ понравившегося отрывка.		
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».		Прочитать текст на с. 193—204 учебника		
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»		Дочитать сказку до конца.		
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».		Подготовить пересказ любой части, проиллю-		

			стрировать ее.		
45	Обобщение по разделу: «Литературные сказки». Проверь себя		Подготовить сообщение на тему «Сказки любимых писателей».		
Делу время – потехе час/7 часов/					
46	Литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».	Учащиеся должны знать: - изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений;	Перечитать сказку. Найти толкование непонятных слов и выражений.		
47	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	Учащиеся должны уметь: - читать осознанно текст художественного произведения;	Подготовить краткий пересказ сказки.		
48	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	- прогнозировать жанр произведения;	Подготовить пересказ текста от имени Дениса.		
49	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	- определять мотив поведения героев путем выбора правильного ответа из текста;	Подготовить выразительное чтение рассказа.		
50	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	- участвовать в анализе содержания;	Написать мини-сочинение о прогулке.		
51	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	- оценивать события, поступки героев;	Повторить произведения раздела		
52	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час». Оценка достижений.	- создавать небольшой устный текст на заданную тему;	Не задано		
		- выполнять творческую работу;			
		- пересказывать текст;			
		- различать жанры художественной литературы;			
		- определять тему и главную мысль произведения;			
		- формулировать и высказывать свое мнение о прочитанном по плану.			
Страна детства/8 часов/					
53	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	Учащиеся должны знать: - изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений	Найти материал о жизни и творчестве Б. С. Житков		
54	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	Учащиеся должны уметь:	Подготовить краткий пересказ текста от имени		

		- читать осознанно текст художественного произведения;	главного героя		
55	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	- устанавливать темп чтения от смысла читаемого;	Перечитать текст.		
56	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	- работать с иллюстрациями;	Найти в тексте и выписать эпитеты и олицетворения.		
57	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	- оценивать события, героев произведения;	Нарисовать иллюстрации к тексту		
58	М. М. Зощенко «Ёлка».	- анализировать произведения;	Подготовить творческий пересказ от лица мамы или папы.		
59	М. М. Зощенко «Ёлка».	- определять средства художественной выразительности;	Нарисовать иллюстрации к тексту.		
60	Обобщение по разделу «Страна детства». Оценка своих достижений.	- определять тему и главную мысль произведения;	Не задано		
		- характеризовать поступки героев, их моральные черты;			
		- пересказывать понравившиеся произведения.			
Поэтическая тетрадь/4 часа/					
61	В. Я. Брюсов. Стихи.	Учащиеся должны знать:	Выучить одно из стихотворений.		
		- основные сведения по творчеству писателя и содержание произведений			
62	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».	Учащиеся должны уметь:	Выучить наизусть		
		- определять средства художественной выразительности;			
63	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». «Наши царства».	- определять в тексте средства выразительности – звукопись;	Одно из них читать выразительно или выучить (по желанию).		
		- читать выразительно стихотворения наизусть;			
64	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	- рифмовать слова, текст.	Не задано		
Природа и мы (10 часов)					
65	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш».	Учащиеся должны знать:	Подготовить безошибочное чтение рассказа.		
		- творчество Д. Н. Мамина-Сибиряка, содержание произведений;			
66	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш».		Придумать, что случи-		

	мыш».	- творчество А. И. Куприна; - творчество М. М. Пришвина;	лось с Приемывшем дальше.		
67	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	- творчество Е. И. Чарушина; - творчество В. П. Астафьева; - произведения для детей;	Подготовить творческий пересказ от имени Барбоса.		
68	М. М. Пришвин «Выскочка».	Учащиеся должны уметь : - определять тему и главную мысль произведения;	Подготовить выразительное чтение рассказа.		
69	Е. И. Чарушин «Кабан».	- давать характеристику героям;	Подготовить пересказ от имени автора.		
70	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»..	- различать народные и литературные сказки;	Перечитать рассказ		
71	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»..	- выразительно читать произведения; - отвечать на вопросы по прочитанному тексту;	Подготовить пересказ от имени Скрипа.		
72	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»..	- прогнозировать содержание произведения по названию;	Выполнить задания 2, 3 на с. 111 учебника.		
73	Проект «Природа и мы».	- читать осознанно текст произведения;	Закончить работу над проектом		
74	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений.	- создавать небольшой устный текст на заданную тему; - оценивать события, героев произведения.	Не задано		
Поэтическая тетрадь/6 часов/					
75	Б. Л. Пастернака «Золотая осень».	Учащиеся должны знать : - изученные литературные произведения и их авторов;	Подготовить выразительное чтение стихотворения		
76	С. А. Клычков «Весна в лесу».	- основное содержание изученных литературных произведений	Подготовить выразительное чтение стихотворения		
77	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»..	Учащиеся должны уметь : - читать стихотворные произведения наизусть;	Написать мини-сочинение о бабьем лете.		
78	Н. М. Рубцов «Сентябрь».	- анализировать средства художественной выразительности;	Выучить стихотворение.		
79	С. А. Есенин «Лебедушка»..	- описывать поэтический образ осени в стихах;	Выучить понравившийся отрывок из стихотворения.		
80	Обобщающий урок по разделу	- находить рифму в произведении;	Принести на урок книги		

	«Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы по прочитанному тексту; - определять тему и главную мысль произведения; - подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям. 	о Родине.		
Родина/6 часов/					
81	И. С. Никитин «Русь».	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения о Родине. <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать произведения; - отвечать на вопросы по прочитанному тексту; - определять тему и главную мысль произведения; - оценивать события, героев произведения, читать стихотворные произведения наизусть. 	Подготовить выразительное чтение		
82	С. Д. Дрожжин «Родине».		Выучить стихотворение С. Дрожжина.		
83	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».		Подготовить выразительное чтение стихотворения		
84	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»		Подготовить выразительное чтение стихотворения		
85	Проект «Они защищали Родину».		Закончить работу над проектом		
86	Обобщение по разделу «Родина». Оценка достижений.		Не задано		
Страна Фантазия/6 часов/					
87	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творчество Е. С. Велтистова; - творчество Кира Булычева; <p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать осознанно текст художественного произведения; - определять тему и главную мысль произведения; - пересказывать; - делить текст на смысловые части, составлять его простой план; - составлять небольшое монологическое 	Перечитать отрывок, найти объяснения непонятных слов.		
88	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».		Составить рассказ «Наш друг Электроник»		
89	Кир Булычёв «Путешествие Алисы».		Перечитать отрывок, нарисовать иллюстрации к нему.		
90	Кир Булычёв «Путешествие Алисы».		Нарисовать иллюстрацию на космическую тему.		
91	Путешествие по стране Фан-		Придумать небольшую		

	тазия». Оценка достижений.	высказывание с опорой на авторский текст;	историю о путешествии на другую планету.		
92	Обобщение по разделу «Страна Фантазия	- оценивать события, героев произведения; - создавать небольшой устный текст на заданную тему; - различать жанры художественной литературы; - различать сказки народные и литературные.			
Зарубежная литература/10 часов/					
93	Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"	Учащиеся должны знать: - произведения зарубежных писателей в переводе на русский язык;	Перечитать текст, нарисовать иллюстрации к нему.		
94	Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"	- творчество Д. Свифта; - творчество Г.-Х. Андерсена;	Подумать над вариантами названия.		
95	Г.Х.Андерсен "Русалочка"	- образы сказочных героев; - понятие «фантастика»; Учащиеся должны уметь:	Поделить прочитанный в классе отрывок на части, озаглавить каждую часть.		
96	Г.Х.Андерсен "Русалочка".	- читать осознанно текст художественного произведения;	Перечитать отрывок, поделить на части, озаглавить их		
97	М.Твен "Приключения Тома Сойера"	- определять тему и главную мысль произведения; - пересказывать;	Перечитать отрывок, подготовить выразительное чтение		
98	М.Твен "Приключения Тома Сойера".	- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;	Подготовить пересказ текста от имени Тома Сойера		
99	С.Лагерлеф "Святая ночь"	- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;	Подготовить выразительное чтение.		
100	С.Лагерлеф "В Назарете".	- оценивать события, героев произведения; - читать стихотворные произведения наизусть;	Найти дополнительный материал об Иисусе и Иуде		
		- создавать небольшой устный текст на заданную тему;			

101	С.Лагерлеф "В Назарете".	- различать жанры художественной литературы;	Подготовить выразительное чтение.		
102	Обобщающий урок "Зарубежная литература"	- различать сказки народные и литературные; - приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.			