Аннотация к рабочей программе по музыке 1-4 класс	
Название предмета	Музыка
Класс	1-4
Программа, на основе которой составлена рабочая программа	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка»
Учебник	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1 класс.-М.: АО "Издательство "Просвещение".2021г. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 класс.-М.: АО "Издательство "Просвещение".2021г. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 3 класс.-М.: АО "Издательство "Просвещение".2021г. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс.-М.: АО "Издательство "Просвещение".2021г
Количество часов	В 1класе-33часа (1 час в неделю) Во 2-4 классх-34 часа (1 час в неделю)
Цель курса	Воспитание музыкальной культуры, как части всей духовной культурыобучающихся: формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки; • воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре Разных народов.

Общая характеристика учебного предмета	рабочая программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов; предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры: (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т п) Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство»
ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ Курса музыки	1 Личностные результаты: — чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов; – умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса; – уважительное отношение к культуре других народов; –овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; – формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; Метапредметные результаты : – овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений; –определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности; – продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности; –позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; – приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

	Предметные результаты : – формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; – формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; – формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности; – умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям; – умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Ильина В.В.

C=RU, O=ГБОУ СОШ с.Чёрный Ключ, CN=Ильина В.В., E=vika89083680741@mail.ru
00c2e4875bdd5ddd03
2023.05.29 12:04: